

# 一個 全職交易人的 投資告白

我從此不上班，  
每日自負盈虧的謀生式投資日記

梁展嘉 / 著

獻

給／

每個想從交易換得人生自由的散戶朋友

## 作者序 /

# 一個交易大師害我寫了書

二〇一三年五月十九號，晚間七時許。在台北「一〇一購物中心」地下一樓美食街的海壽司店內，四個男人隔著稍嫌侷促的小方桌兩兩對坐，一同享受豐盛的晚餐。這是一個「三台一美」的臨時組合。黃總、陳總與小梁為其中年紀最大的美國人艾爾德醫師（Dr. Alexander Elder，以下簡稱為老艾）舉杯，慶祝他以國際交易大師之尊，二十四年來首次在台灣舉辦交易訓練課程圓滿成功落幕。這本是一次尋常的飯局，直到話題從老艾的身上突然轉到他的學生小梁這裡。

老艾：「小梁，你在交易上已經有一定的造詣，為什麼不寫一本書呢？」

小梁：「啊？」

老艾：「最近才有一個十九歲的小伙子寫成了一本暢銷書。你看，你都三十八歲了。有什麼不可以的呢？」

小梁：「寫中文書還是寫英文書？」

老艾：「先從簡單的中文書開始。」

小梁：「寫什麼？」

老艾：「亞洲市場。台灣、香港、新加坡都可以。」

接下來老艾開始分享自己的交易書二十多年來在全世界能夠狂賣五百萬冊以上，並且演講邀約不斷的一些關鍵秘訣，真是聞所未聞。此時席間的黃總、陳總發揮了「瞎起鬨」的台灣精神，在一旁不斷煽風點火：「對啊，小梁，老艾這樣看得起你，快寫啊。」小梁在眾人催促之下面有難色、不置可否，不過還是趁機多問老艾的一些私人經驗。老艾知無不言，言無不盡，果然是大師風範。之後大夥兒上了一〇一觀景台稍微瀏覽了台北市的夜色，很快地，購物中心的打烊時間就到了。於是四人共乘一輛計程車離開，途中逐一分手告別。在車上老艾還在小梁耳邊催他寫書，最後殺出一句狠話：「我告訴你，你的年齡在這種黃金時期都不做，等到超過五十歲，你也不用寫了啦。」

這句話真的刺到小梁的痛處了。過去他很多年在職場上幾度有志難伸的情景又浮上他的心頭。小梁回家之後，沈默了幾天，反覆思索老艾的話。他發覺老艾是用一種「關懷為

體、激將為用」的方式來達到鼓勵晚輩的目的。老艾可是一位執業的心理醫師呢。如今命運之神終於過來招手，交易界的大前輩兼大高手已經親自指名，豈能讓難得的機會從自己的指尖溜掉？最後他終於提起筆（滑鼠）來，決定正面接下國際交易大師的挑戰書。他心想：「就只有你老艾能賣幾百萬本嗎？大家走著瞧！」

隨後小梁便埋頭寫完了第一部屬於自己的作品。當小梁當面向老艾報告全書完成之時，面露欣慰神情的老艾隨即表達了祝福之意。後來當小梁聽說老艾在美國最得意的弟子過了十年都寫不出一本書，忍不住笑了出來。

我就是小梁。

我就像電影《葉問2》裡那個呆呆地去迎戰「西洋拳王」的葉問。賽局究竟誰勝誰負雖然還未見分曉，不過我想這種不服輸的精神已經足以讓對手留下深刻印象了。我沒什麼好擔心的，因為我知道在我與拳王近身肉搏之際，千千萬萬的讀者會成為我的堅強後盾。感謝大家。

是為序。

● 作者序

作者序 / 4

一個交易大師害我寫了書

前言 / 12

自由的滋味——如果你也想全職交易

第1堂課 / 19

台灣股市的特性

大家在台灣把電視打開，隨便就有十多個解盤和財經頻道全天候放送，每個來自投資顧問公司的分析師都講得血脈貫張，不由得讓人想起二〇一三年熱播的日本連續劇《半澤直樹》的幾位主要演員。其實他們的呈現方法跟菜市场小販或是電視購物頻道購物專家的叫賣沒有什麼不同，不過台灣人就是喜歡這一種熱烈銷售的氛圍。

## 那些市場教我的事

全職交易人實務分析訓練班

第一次的進出結算下來有七成多的獲利，這令我感到相當地滿意。一個大三學生能做到這樣，應該還是不太簡單的。據我瞭解，當時很多人是很開心地從九千多點進場。這事兒壞就壞在很多出現在媒體上的「投資專家」都在這種位置鼓吹大家「強力買進」和參與「社會財富重分配」。……遺憾的是，直到大盤跌到五千多點，專家都沒有告訴他們賣點在哪裡，而財富也莫名其妙地被分配掉了。

## 第3堂課 / 101

### 再見了，密西根

《全職交易人心理先修班〈學生篇〉》

人要是帶著某種既定立場，戴著有色眼鏡，那麼看所有的東西都要產生偏差。在股市裡也是如此。我們想學好基本分析或技術分析，就是要不帶感情去看待每一張公司財務報表或股價線圖，不要執著於任何一個交易標的，也不要有所期待。否則失控的感情，只能為交易者帶來虧損而已。

#### 第4堂課 / 127

### 向職場告別，往市場前進

全職交易人心理先修班〈上班族篇〉

我的老師艾爾德說過，在全職交易的領域，年紀越大越占優勢。您想也知道，人的心智越成熟在交易場上肯定越有利。所以又何必急著下場跟一群「老奸巨猾」的對手較量呢？

#### 第5堂課 / 177

### 一個全職交易人的台股實戰

「交易紀錄」是一面照進散戶內心深處的照妖鏡，無論您被什麼樣的邪靈附身都能照得一清二楚。由於我們人類諱疾忌醫的劣根性，您幾乎不可能主動做起紀錄。讓我提醒您，您要是不做，沒有人會代替您做這個髒活。

後

記／

184

「把人生交給股市」的兩個最關鍵問題

## 前言 /

# 自由的滋味——如果你也想全職交易

我不是生下來就知道要吃全職交易人這一行飯。

我也是在長期摸索之後才認準了自己的人生究竟該何去何從。

「你可以獲得自由之身，你可以在世界的任何一個角落居住和工作，你可以遠離世俗的種種繁文縟節，並且從此不再為五斗米折腰。這就是成功交易人生活的寫照。」

早在一九九三年，來自美國紐約曼哈頓的國際交易大師亞歷山大·艾爾德醫師 (Dr. Alexander Elder) 在其成名之作《操作生涯不是夢》(Trading for a living) 當中，破題就寫下了我在本書一開頭引用的這幾句震撼人心的宣言。

再把時間快轉到二〇〇二年，艾爾德又在他另一本暢銷書《走進我的交易室》(Come into my trading room) 的第一段，道出讓全世界交易人都無限神往的這麼一句話：「從第一本書出版以來，這些年來最令我愉快的事，莫過於與來自世界各地因操作成功而得到真正自由的全職交易人相遇並結為朋友。」

讓我作夢也想不到的是，這兩本書中的兩段話，在我交易了十多年之後，從白紙黑字，一躍成為我現今真實生活的一部份。

選擇做全職交易人，  
不只是選擇一種職業，  
更是選擇一種生活方式

二〇一三年，梅雨時節。

我和艾爾德漫步在台北的老城區，台北火車站附近。從中正紀念堂走向中山堂一帶的路途中，我們分享了彼此對過往的回憶、對生活的理解、對世事的看法。角度或許有所不同，但是看來我們對人性的深層本質，有著類似的好奇。雖然我和他的身份背景有著巨大的差異，不過憑著這麼一點共同的好奇心，我們的時空，短暫地在台北的街頭巷弄裡交會了。這一刻，身為全職交易人的我，身心靈得到了前所未有的滿足感——這就是自由的滋味啊！實在也不枉我半生的苦苦追求了。

在歐美，全職交易人被稱做 professional trader，早已是一個普遍受社會所認同的職

業。許多知名的共同基金或對沖基金經理人都是從一名全職交易人做起，隨後慢慢成長起來的。大家可以去讀《雪球——巴菲特傳》(The snowball)一書。您看了以後，便知道連股神華倫·巴菲特(Warren Buffett)投資大業的起點也是先做一名全職交易人。台灣則由於國際化程度不足，所以一般大眾才感到比較陌生。

選擇做全職交易人，不只是選擇一種職業，更是選擇一種生活方式。作為「廣義SOHO族」的一員，全職交易人與上班族的生活有著天南地北的差異。

SOHO族雖然大多能自行安排工作時間和地點，甚至選擇老闆，但是要能夠自己給自己直接發薪水，除了全職交易人以外，大概都很難做到。然而這乍聽起來很「好康」的福利，首先必須克服兩大障礙才能實現。所謂「安內」才能「攘外」。在內，您需要確立一生的志向並且安定自己的內心。在外，要提升交易技術達到穩定獲利、養家餬口的水準。跨越了這兩座大山，自由的樂土就在您的眼前了。

在這本書裡，我試圖把全職交易人的養成教育拆解成幾堂簡單易懂的課程：

**第一堂課，我來講一講台灣股市的幾個特性。**您要是自助出國旅遊，總會買本「旅遊手冊」來看，先研究一下當地的風俗民情、氣候、交通狀況等等。不過，無論您對台灣是瞭若指掌與否，恐怕很少有人看過「洋人寫的台灣導遊書」吧。