

玩轉K線
出神入化，
您將以——
型態致富

目錄 CONTENTS

大師終極心法 幻化無形的秘笈

自序——傳統技術分析可以實戰嗎？	009
型態致富 導讀	012
基本概念之一、技術分析的盲點與改進	013
基本概念之二、型態與走勢的因果關係	017

第一篇 K線型態力學

第一章 單一K線之新定義	020
第一節 K線的時區	
第二節 K線的連續性	
第三節 指數開盤價的偏差	
第四節 單一K線的內結構	
第五節 K線的陰陽多空變異	

第二章 型態的新定義	029
第一節 型態的形成	
第二節 型態穿越後的變數	

第三章 追價效應與遞減	032
第一節 追價效應	
第二節 追價效應增減	
第三節 多空逆轉臨界點	

第二篇 對稱盤整型態與戰略

第四章 箱型——萬用百寶箱	038
第一節 箱型的力學	

第二節 箱內結構運動穿越	
第三節 最完美的箱型	
第五章 W 底，M 頭與 N 字——散戶辨識度高	043
第一節 W 底	
第二節 N 字底——底部墊高	
第三節 M 頭——散戶最怕	
第六章 頭肩頂與頭肩底	051
第一節 三重底與三重頂——多重測試	
第二節 頭肩底——分析師最愛	
第三節 頭肩頂——強力空方訊號	
第七章 圓形底與頂	056
第一節 圓形底——誇大的碗公底	
第二節 圓形頂——寂靜的套牢區	
第三篇 非對稱型態	
第八章 平行軌道線	060
第一節 趨勢與軌道線的結構力學	
第二節 軌道線的經典範例	
第九章 收斂整理型態	064
第一節 上升楔型	
第二節 下降楔型	
第三節 三角形整理	
第四篇 型態的延伸	
第十章 複合階梯型態	072
第十一章 延伸複雜型態	075
第十二章 新缺口理論	077

第五篇 型態的時空變異

第十三章 型態與結構之判讀法

082

第一節 型態與結構的位階關係

第二節 結構判讀法

第十四章 阻抗與型態的隨機變化

086

第一節 多頭之阻抗

第二節 空頭之阻抗

第三節 多空籌碼與時間

第四節 阻抗互換的強弱關係

第五節 指數與期貨的阻抗

第六節 阻抗測試的重新詮釋

第十五章 動態 K 線與型態

101

第一節 型態比例

第二節 K 線的平行時空——對數圖

第十六章 阻抗位移與型態遮蔽效應

105

第一節 阻抗位移

第二節 型態的遮蔽效應

第十七章 新量價關係

109

第一節 舊的量價分析

第二節 量價與型態關係

第六篇 高級戰略

第十八章 單日反轉

114

第一節 高檔單日反轉

第二節 低檔單日反轉

第十九章 效率進出場法 121

第廿章 多重突破 122

第一節 群眾的決策心理

第二節 型態與均線重合

第七篇 技術分析雷區

第廿一章 移動平均價線——邪說惑眾 127

第一節 均線非平均價

第二節 均線僅是時區設定

第三節 均線未考慮籌碼時空

第四節 均線阻抗只是心理

第五節 均線扣抵忽略進行式

第六節 均線排列為落後指標

第七節 均線糾結的因果顛倒

第廿二章 虛構的型態等距測幅 134

第廿三章 費氏係數荒謬套 K 線轉折 136

第一節 駁斥費係數與 K 線轉折關係

第二節 黃金分割率與反彈幅度無關

第廿四章 波浪理論的不可捉摸 139

第廿五章 簡陋的技術指標 141

第一節 隨機指標 KD 之盲區

第二節 慢速郎中 MACD

第三節 指標背離之邏輯錯誤

第廿六章 混亂的均價與阻抗互換 147

戰法二十六：陽包陽	176
戰法二十七：陰包陰	177
戰法二十八：破檔上跳空	178
戰法二十九：破檔下跳空	179
戰法三十：破前覆蓋線	180
戰法三十一：低檔五連陽	181
戰法三十二：高檔五連陰	182
戰法三十三 低檔轉化線	183
戰法三十四：插入線	184
戰法三十五：低檔小跳空	185
戰法三十六：回落覆蓋線	186
戰法三十七：太陽前阻線	187
戰法三十八：破檔三陽收十字	188
戰法三十九：牛皮破檔並列紅	189
戰法四十：下落跳雙陰	190

第四篇 再戰短天期 K 線組合

戰法四十一：紅三兵	191
戰法四十二：三兵前阻型	192
戰法四十三：川字三黑	193
戰法四十四：倒川字三黑	194
戰法四十五：夜星	195
戰法四十六：上空黑二兵	196
戰法四十七：晨星	197
戰法四十八：十字夜明星	198
戰法四十九：長黑回補型	199
戰法五十：落底無力型	200

第五篇 再戰中天期 K 線組合

戰法五十一：下落二星	201
戰法五十二：下落三星	202
戰法五十三：逆襲線	203

戰法五十四：回落再漲型	204
戰法五十五：上升前阻型	205
戰法五十六：上升最後懷抱線	206
戰法五十七：下降最後懷抱線	207
戰法五十八：上舍子線	208
戰法五十九：下舍子線	209
戰法六十：上升三法	210
戰法六十一：下降三法	211

第六篇 中長天期K線型態

戰法六十二：U字線	212
戰法六十三：擎天一柱底	213
戰法六十四：下落變化底	214
戰法六十五：鍋底	215
戰法六十六：半圓天井	216
戰法六十七：三山	217
戰法六十八：三川	218
戰法六十九：三兵	219
戰法七十：三空	220

第七篇 有文無圖

戰法七十一	221
戰法七十二	221
戰法七十三	222
戰法七十四	222
戰法七十五	222
戰法七十六	223
戰法七十七	223
戰法七十八	223

請維護其他讀者權益，本書勿複印或傳閱

自序

傳統技術分析可以實戰嗎？

1989年7月，筆者為追逐股市狂熱夢，毅然離開收購委託書的家族事業，到某北市重慶南路某投資公司當研究員。那公司從主管、顧問到老闆都是當年股市專業報紙的名主筆。

「我們老闆是個作手，也是市場俗稱的線仙。」當我見到老闆僅憑報紙上的K線圖就可選上飆漲股，心想：真正遇到高人了。

溫文儒雅的顧問來自美國華爾街，專精型態、波浪理論等技術分析，每當研究員要發傳真稿給報社前，都要經他指導。

「這段寫均線多頭排列不好，平均線是落後指標，依據波浪理論，這型態是……」顧問如是說：「現在國內寫的技術分析理論都不太好，我推薦大家看香港容樹堅先生寫的《圖表致富術》。」但以我當年的歷練，沒法理解書中所有意涵。

我在研究部接受訓練，後來進了券商體系分別做過營業員和自營部研究員，曾以為技術分析可以是股市或期貨市場致富的關鍵。

1990年的台股萬點大崩盤，前公司老闆未能全身而退。有天我到報社，見到已接掌總編輯的前顧問疲倦的搗著臉揉，說道：「我現在都只買五張，壓力比較不那麼大。」

此後，我開始懷疑信仰的技術分析，這些頂尖大師竟在空頭中卸甲棄兵，難道股市中奉為圭臬的傳統技術理論不能實

戰嗎？

1994年以後，我著手於當日沖銷交易研究，1999年開始為上市公司操盤並儕身作手之林。憑藉這些經驗，在我旅居海外期間，將舊有的技術分析重編，去蕪存菁，再加上獨創的見解——K線結構力學，由淺入深，寫出《股票DNA》《萬股神劍》《萬勝攻略》《當沖獨孤劍法》等技術分析書籍。

古典學派的技術理論並非完全不能實戰，只是當中存在太多老學者臆測的法則，沒有科學根據的捏造，猶如以玄學，用八字、紫薇，甚至卜卦來預測股價，在多頭市場尚能在熱絡買氣的掩護下生存，一旦空頭市場來臨，則窘態畢露。

我曾在幾本著作中述說當年的天書《圖表致富術》，造成二手行情由台幣八十元突漲到八百元，至今二千多元的有行無市。但是今日重讀此書，卻發現內容也多引用無根據的舊技術分析來分析股市交易。

在讀者求購舊天書《圖表致富術》不可得的情況下，我有必要重新撰寫新而能實戰的技術分析理論。

但試問：波浪理論、費氏係數、等距測幅……等，這些在電腦普及之前的發明，如果套用在股價預測，有何能讓人信服的學理解釋呢？又遑論分析師誤用葛蘭碧八大法則，荒謬的引導股民相信在各均價線上有支撐和壓力。

本書在技術分析上，重新以交易行為來解釋；但是對市場無實戰價值的舊理論，也將毫不保留的打假與糾錯。

時序已進入AI人工智慧的時代，已有基金公司以大數據加程式模擬分析對手交易模式；但此刻，卻見台灣財經台大師正

在用費氏轉折分析義大利股市，將2018年5月底的34週轉折美譽為「上帝之手」，而一般分析師還在成天朗朗上口的「均線、扣抵」，難道您就要用這些石器時代的工具去對抗洋人的電子戰術嗎？

回想我要離開家族事業的原因，係因長輩陳德深（母親的舅舅，人稱委託書大王）某日問我，在股市會什麼？我答：「技術分析。」卻惱怒想要栽培我研究產業的他，他怒斥：「那沒效啦！」

我看過陳德深操作股票的方式，單憑收盤價即可決定次日進出，而且有驚人的績效，我想這就是一種「原力」。目前，我從事股市交易不管是長短線皆可不看任何技術指標，但期望有日能擺脫型態的束縛，將操作招式幻化於無形。

最後，幻化無形的進階方式，我寫於本書附的錦囊信封中，這是價值百萬金的心法，但是您需按部就班地從基礎的型態練起，一分的領悟加上九分的勤奮不懈，才能成就大富大貴。

臥底小蔡 謹識

2018年5月

型 態 致 富 導 讀

股票或期貨市場用語稱謂不一，在本書特別定義如下。

主力、作手：泛指能主導價位的操盤者。

公司派：包含對股價有掌控力的董監事、持股較多的股東。

大股東：包含大股東和董監事。

法人：外資、自營商、投信、壽險、投資機構、政府基金等。

古典型態學：十八世紀《酒田戰法》的K線範例結構。

舊技術分析：《酒田戰法》形態學到上世紀新加入的K線型態與技術指標及量價理論。

型態：符合古典型態學與舊技術分析定義的K線結構。

結構：泛指一般K線整理的狀態，可以是包含數型態的大結構，也可以是型態中的細微結構。

穿越：多頭突破或空頭跌破結構。

建倉：建立部位之意，在期貨市場買多賣空皆是；在股市，多頭為買進，空頭為融券放空。

平倉：建倉後反向賣或買，清除持股或期貨部位。

出場：期貨的平倉，股市多頭的賣出，空頭的融券回補，停損，停利等之統稱。

本書的欄位讀法

本文：理論重點。

戰略：將理論化為實戰交易的步驟。

心理作戰：偏重於心理面的解析。

基本概念之一

技術分析的盲點與改進

為了輔助金融商品交易或直接做為買賣的憑藉，百年前興起以 K 線型態分析的《酒田戰法》，至近代加入多空指標，泛稱為技術分析並廣為投資人或投機客採用。

一般散戶最缺的是一手資訊，因此技術分析替代了基本面與籌碼面，成為散戶買賣的最佳指導策略。

但是現在通用的技術分析，無論是型態或是指標，皆是上世紀中末成型的學說，有以下缺點：

一、誤解 K 線力學

1980 年代，若有分析者能提出支撐與壓力互換，或是型態完成之測量漲跌幅度，已是技術分析的佼佼者，能說出費氏轉折天數、黃金切割率、波浪理論等，則無異為 K 線先知；但該等學說原係學者揣測創造，毫無科學論證基礎，可至今卻仍為財經媒體廣泛使用，有以邏輯辯證匡正視聽之必要。

二、曲解技術指標

1990 年前，台灣股市最流行的技術指標是 RSI、威廉指標，此後均價線、KD 與 MACD 興起，至今廿餘年熱度未減。

在過去資訊不透明時代，指標或有其參考價值，但今時取得容易，此類經簡單價量計算的指標顯得簡陋不堪；然而分析者卻仍依循舊式指標的進出公式，經大眾傳媒放送，鼓吹散戶進出，易遭主力與外資法人對做。

此外，為補足舊指標在高或低檔的反覆，分析者又創指標背